

## PROGRAMMA ESPOSITIVO 2017

### Dal 1 al 23 Aprile

Mostra personale di Carla Ferriroli - Litografie e incisioni

### Dal 13 al 28 Maggio

Mostra personale di Roberto Toja - Fotografie

### Dal 10 Giugno al 2 Luglio

Mostra personale di Giuseppe Abbati - Scotchage

### Dall'8 al 30 Luglio

Mostra personale di Raffaele Capuana - Disegni e guaches

### Dal 5 al 27 Agosto

Mostra personale di Hans Saemger - Acqueforti

### Dal 16 Settembre al 22 Ottobre

Mostra personale di Enrico Baj - Grafiche  
(in collaborazione con il Comune di Cannobio)

### Dal 4 al 26 Novembre

Mostra personale di Bruno Missieri - Acqueforti

### Dal 2 Dicembre al 31 Marzo 2018

Mostra personale di Alessandro Marchetti - Disegni digitali

con il patrocinio di



## PROGRAMMA DIDATTICO 2017

### Aprile

Attività di laboratorio con le Scuole Medie Statali di Ornavasso e Mergozzo

### Febbraio/Dicembre

Corsi di incisione con Valentina Locci "I laboratori della domenica"

### Maggio

Corso di incisione sulle tecniche base con Ubaldo Rodari  
Corso di specializzazione sulle tecniche di incisione con Fulvio Tomasi

### Dal 7 al 10 Giugno

Corso di specializzazione sulla tecnica Hayter con Hector Saunier e Shun Li Cen

### Agosto

Attività di laboratorio per bambini

La programmazione è suscettibile di variazioni

## APPUNTAMENTI CULTURALI 2017

**25 Marzo** - Incontro con Leonardo Parachini "Una linea chiamata Cadorna. Le fortificazioni del settore Toce-Verbano durante la Grande Guerra" - a cura dell'Archivio di Stato di Verbania

**Aprile e Settembre** - Incontri di ascolto musicale con il musicologo Fabio Bruno "Immagini sonore"

**Aprile/Settembre** - Visite guidate a luoghi e mostre d'arte a cura di Giulia Grassi e di Gianni Pizzigoni

**Maggio** - Incontro con Roberto Toja "La fotografia... e altro ancora"

**Dal 3 Giugno al 2 Luglio** - Curatela della mostra di Stanley Hayter e Hector Saunier - Palazzo Parasi - Cannobio (in collaborazione con il Comune di Cannobio)

**Giugno** - Concerto di Massimiliano Cremona - "L'Inverno è passato"

**Luglio** - Incontro con Giuseppe Bruno e Andrea Onedi - Teatro-Musica - "Milano"

**Agosto** - Inaugurazione della sede "Donazione Gino Bionda"

**Settembre** - Conferenza sull'arte a cura di Antonio D'Avossa - "Enrico Baj e il Surrealismo"

**Ottobre** - Incontro con Paolo Siccardi, fotoreporter e autore di diversi libri e mostre fotografiche sulla ex Jugoslavia e sull'Afghanistan

**Novembre** - Incontro con Elisabetta Giordani e Gianni Pizzigoni "Pierre Troubetzkoy"

**Dicembre** - Presentazione raccolta di poesie di Anna Mencarelli "Muschio" con disegni di Renzo Foglietta

## ATTIVITÀ DELL'ASSOCIAZIONE

L'associazione culturale "IL BRUNITOIO - OFFICINA IN GHIFFA DI INCISIONE E STAMPA" nasce nel 2003 con lo scopo di promuovere e diffondere sul territorio l'immagine in qualsiasi forma prodotta ed applicata, con tutti i mezzi idonei quali mostre, convegni, seminari, dibattiti, pubblicazioni, ecc.

L'associazione non ha scopo di lucro e coinvolge, per le proprie attività, operatori ed esperti delle varie specializzazioni. Particolare attenzione viene posta alla diffusione della tecnica calcografica, nelle fasi di incisione e stampa, attraverso la didattica e la forma espositiva.

**I Percorsi Didattici** prevedono corsi pratici a diversi livelli di apprendimento:

- laboratori per bambini e ragazzi svolti presso l'Associazione o direttamente nelle scuole, per favorire l'avvicinamento dei più piccoli alle tecniche dell'incisione, pressoché sconosciute o poco praticate;
- seminari di approfondimento e perfezionamento professionali e semiprofessionali per adulti;
- stages universitari.

Per lo svolgimento di tali attività l'associazione si avvale di artisti locali esperti nella tecnica e di artisti di fama internazionale, titolari di cattedra di incisione e stampa presso le Accademie di Belle Arti. Tutto ciò consente contaminazioni culturali sul territorio, nonché la conoscenza e l'approfondimento del linguaggio della grafica e degli artisti che questo linguaggio prediligono, sollecitando un vitale percorso culturale.

**I Percorsi Espositivi** prevedono diversi appuntamenti con artisti di fama nazionale ed internazionale, significativi nel campo della grafica di alto livello.

**Ogni anno vengono programmate esposizioni di grafica, incontri tematici sull'opera d'arte, proiezioni di video artistici, incontri letterari, serate dedicate all'ascolto musicale e al teatro, attività didattiche rivolte ad adulti e bambini.**